



Travail de recherche du groupe d'enseignants spécialisés des réseaux de :

Candé

Le Lion d'Angers

Pouancé

Segré

SOMMAIRE

³⁵/₁₇ **Présentation générale et définitions**

³⁵/₁₇ **Les dyslexies :**

³⁵/₁₇ Plusieurs types de dyslexies

³⁵/₁₇ Et maintenant... Que faire dans nos classes ?

³⁵/₁₇ Prévention et accompagnement de la dyslexie à l'école maternelle

³⁵/₁₇ Prévention et accompagnement de la dyslexie à l'école primaire

³⁵/₁₇ *En français*

³⁵/₁₇ *En mathématiques*

³⁵/₁₇ *En découverte du monde*

³⁵/₁₇ *Apprentissage des leçons*

³⁵/₁₇ *En général*

³⁵/₁₇ **Les dyspraxies :**

³⁵/₁₇ Plusieurs types de dyspraxies

³⁵/₁₇ Et maintenant...Que faire dans nos classes ?

³⁵/₁₇ Prévention et accompagnement de la dyspraxie à l'école maternelle

³⁵/₁₇ Prévention et accompagnement de la dyspraxie à l'école primaire

³⁵/₁₇ **Sources**

Les dys...

Il s'agit de troubles spécifiques de l'apprentissage, ceci en absence de :

- ³⁵/₁₇ de déficit sensoriel (vue, ouïe), ou neurologique
- ³⁵/₁₇ de déficit intellectuel
- ³⁵/₁₇ de troubles du comportement
- ³⁵/₁₇ de troubles de la personnalité
- ³⁵/₁₇ d'inadéquation de la scolarité : parcours scolaire atypique, méthodes d'enseignement inadaptées
- ³⁵/₁₇ d'inadéquation de l'environnement affectif, social et culturel

Les points communs :

- ³⁵/₁₇ pas d'automatisation : chaque geste de d'apprentissage doit être réfléchi
- ³⁵/₁₇ grande fatigabilité en raison des efforts permanents à fournir d'où une variabilité des résultats en fonction du degré de fatigue
- ³⁵/₁₇ trouble permanent dont on ne guérit pas mais qui peut être compensé par des adaptations
- ³⁵/₁₇ trouble de l'attention
- ³⁵/₁₇ maladresse

Pour alerter sans étiqueter, une démarche: REPERAGE, DEPISTAGE, DIAGNOSTIC:

En maternelle → Repérer les troubles prédictifs

En CM → Poser le diagnostic

Au collège → Prévenir le sur-handicap

Le repérage

Le repérage relève des enseignants et des parents.

Il repose sur une connaissance de la norme et des signes d'alerte de dysfonctionnements.

Le dépistage

Le dépistage relève du médecin scolaire, de l'enseignant spécialisé, du psychologue scolaire ou du conseiller d'orientation.

Il repose sur une connaissance du trouble et de ses conséquences, sur la capacité à différencier troubles « dys » et difficultés globales (retard cognitif, manque de motivation, pauvreté linguistique...)

Le dépistage permet l'orientation des enfants qui en relèvent vers les bilans

utiles et la proposition d'aides pédagogiques spécifiques.

Le diagnostic

Le diagnostic relève d'une équipe pluridisciplinaire.

Il s'appuie sur des évaluations précises :

³⁵/₁₇ Critères quantitatifs

³⁵/₁₇ Critères qualitatifs

³⁵/₁₇ Recherche causale:

³⁵/₁₇ Diagnostic par exclusion

³⁵/₁₇ Diagnostic par inclusion (difficultés pouvant être associées ou causales).

Plus l'enfant grandit, plus le diagnostic est difficile.

Les dys, c'est quoi ?

³⁵/₁₇ la dyslexie : troubles de la lecture

³⁵/₁₇ la dysphasie : certains troubles du langage oral

³⁵/₁₇ la dysorthographe : troubles de l'orthographe

³⁵/₁₇ la dyspraxie : troubles du geste

³⁵/₁₇ la dysgraphie : troubles de l'écriture et du dessin

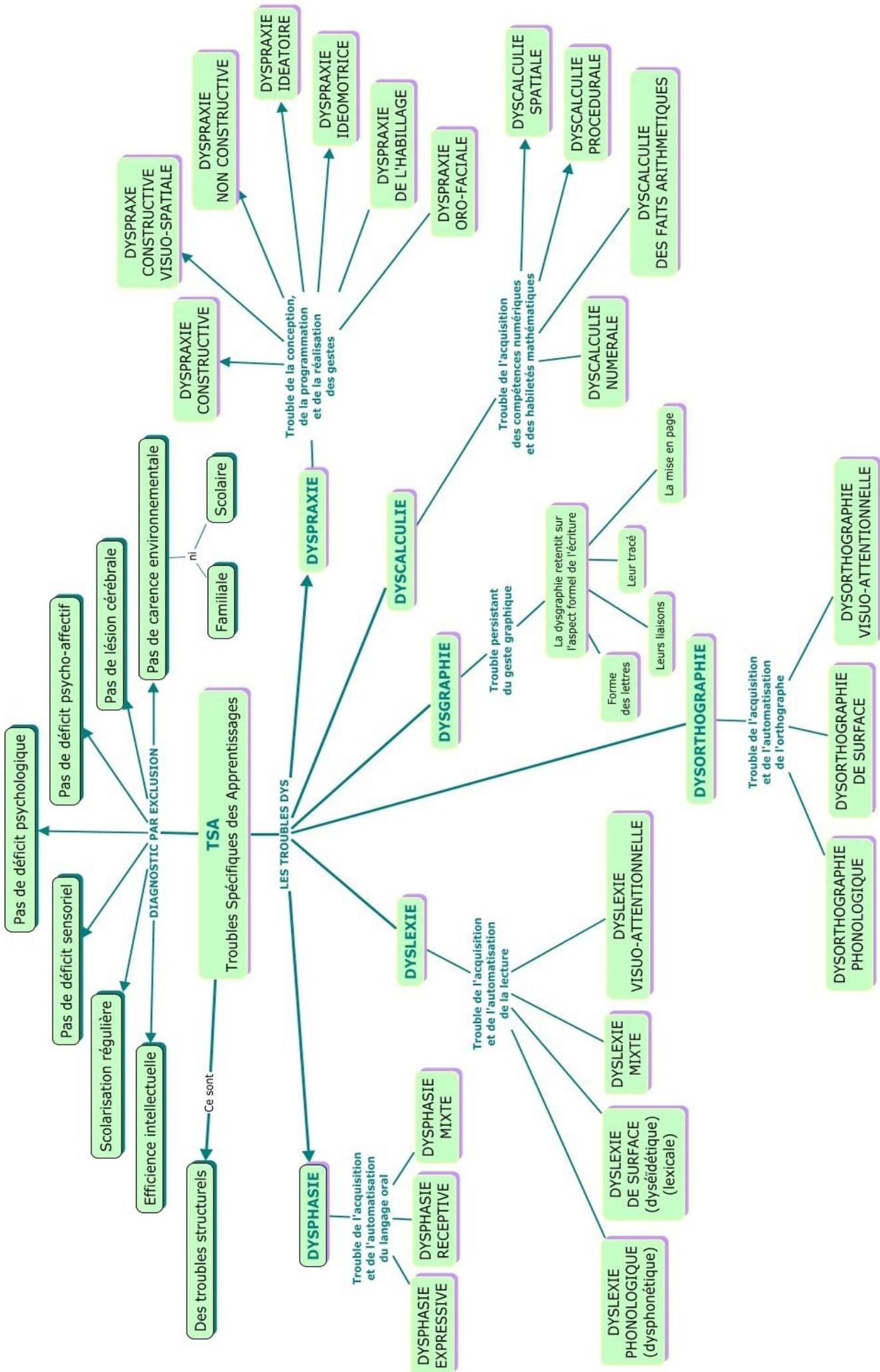
³⁵/₁₇ la dyscalculie : trouble du calcul

³⁵/₁₇ la dysgnosie : trouble de la reconnaissance par l'un des sens de la forme d'un objet, de sa représentation et de sa signification

³⁵/₁₇ la dysmnésie : troubles de la mémoire

N'oublions pas que :

Dans l'univers des dys, chaque jour devient une lutte invisible. Notre responsabilité consiste à faciliter la vie des personnes concernées plutôt que de les contraindre à se conformer à une norme.



Les dyslexies

Plusieurs types de dyslexies

Chaque type de dyslexie peut être plus ou moins sévère.

La dyslexie « phonologique » : l'enfant éprouve des difficultés à associer une graphie à un son. Il lit de façon globale car il est capable de mémoriser de nombreux mots (*il pourra lire « oignon » s'il l'a déjà rencontré et mémorisé, mais lira difficilement des mots composés de syllabes simples mais peu fréquents dans la langue*). La lecture de mots nouveaux est source d'erreurs, le déchiffrage est lent. L'apprentissage d'une langue étrangère apparaît difficile lorsque celle-ci est « opaque » (comme l'anglais, plus particulièrement), car il est nécessaire de bien percevoir et mémoriser les nouvelles sonorités pour les écrire et les lire.

La dyslexie « de surface » : l'enfant déchiffre bien les mots, dans la mesure où ils sont composés de syllabes régulières (*m et a = ma*). Il n'a pas de difficulté pour associer une graphie à un son. En revanche, il ne mémorise pas ou peu l'orthographe des mots entiers (*phare, chorale, maintien par exemple*). Sa lecture est lente, car il procède toujours en décomposant les mots par segments. L'accès au sens est perturbé, car l'enfant ne saisit pas les nuances induites par l'orthographe. Ce type de dyslexie est très rarement observé pur.

Les dyslexies « mixtes » : les deux types de dyslexie sont combinés. Il existe des difficultés de traitement des sons et un trouble de la mémorisation des mots entiers.

La dyslexie « visuo-attentionnelle » : l'enfant possède une bonne mémoire de l'orthographe des mots et est capable de transcrire les sons en lettres. Le type d'erreurs rencontrées dans ce trouble dyslexique correspond à des inversions dans les groupes de lettres, des omissions, des ajouts, des reformulations approximatives, des sauts de lignes. Il peut confondre des lettres et des mots avec d'autres leur ressemblant étroitement. Il s'agit d'un trouble affectant l'attention nécessaire à l'activité de lecture.

Source : extrait du livret d'information proposé sur le site « Orthophonie et Prévention 17 » par Sophie Duponchel, Dominique Crunelle, Loïc Gamot, orthophonistes de l'Institut d'Orthophonie de Lille

Et maintenant...

Que faire dans nos classes ?

Prévention et accompagnement de la dyslexie à l'école maternelle

| Domaines d'apprentissages | Difficultés que peut rencontrer un enfant dyslexique | Adaptation : que faire ? comment l'aider ? |
|----------------------------------|--|--|
| <i>Parole</i> | Si entre 4 et 5 ans, l'enfant ne prononce pas certains sons qui composent un mot, ne les prononce pas dans le bon ordre, prononce des sons en trop... Ces particularités signent un trouble des capacités de discrimination auditive. Les mots ne sont pas mémorisés dans une bonne forme sonore : l'enfant risque de ne pas les reconnaître dans la lecture et de commettre des erreurs dans leur écriture. | Privilégier les entraînements à la discrimination auditive Comptines, jeux de doigts, rondes et marches qui permettent de rythmer les syllabes Jeux de langage: charades, rimes, |

| | | |
|--------------------------------|---|--|
| <p><i>Langage</i></p> | <p>A 4 ans, les phrases produites par l'enfant ne sont pas correctes, il manque des mots. Le vocabulaire employé est imprécis ou ne vient pas facilement (« fruit » pour poire, «c'est un truc pour..., l'enfant hésite, cherche le mot qui convient »).</p> <p>Face à une consigne lui demandant de répondre par oral ou par écrit, ou devant un texte, l'enfant doit comprendre suffisamment de vocabulaire et de structures de phrases pour saisir le sens du message.</p> | <p>Lire des histoires ; y associer des activités de compréhension</p> <p>– jeux: Vocabulon, Tic Tac Boom</p> |
| <p><i>Mémoire auditive</i></p> | <p>L'enfant mémorise avec difficulté les comptines et poésies de la classe. Il se souvient difficilement du nom des personnages d'un conte.</p> | <p>Activités faisant jouer la mémoire: retenir séries de chiffres, numéros de téléphone, paroles d'une chanson, retenir et répéter des mots longs ou rares, voire des pseudo-mots, Vocabulon, Tic Tac Boom</p> |

| | | |
|---|--|---|
| <p><i>Mémoire et discrimination visuelle</i></p> | <p>A 5 ans, l'enfant ne parvient toujours pas à écrire son prénom avec ou sans modèle. Il entoure systématiquement des formes qui se ressemblent, mais qui sont orientées différemment.</p> | <p>–Si l'enfant ne réussit pas les activités de ce type proposées habituellement dans la classe, ou si les écarts se creusent avec les autres enfants, envisager un bilan spécialisé (psychomotricité, psychologue scolaire)</p> <p>– BD « Où est Charlie »; « la famille Oukilé »; jeu de Lynx; Memory, jeux des différences ou des ressemblances,</p> <p>– jeux de lancers et réception en coordination avec un partenaire et jeux de jonglage, jeux de laçage, broderie, dessins sur tous supports, pâte à modeler, MIKADO, enfilage de perles en refaisant un code</p> <p>– legos avec plans, bataille navale, TRIOMINO, TAMGRAM, pavages, jeux de plateaux qui se jouent dans le sens des aiguilles d'une montre (jeu de l'oie...); faire des labyrinthes écrits</p> |
| <p><i>Graphisme</i></p> | <p>Les dessins et le coloriage montrent des difficultés de réalisation de gestes fins avec la main. Les traits s'orientent mal sur l'espace feuille. L'enfant n'est pas satisfait du résultat.</p> | |
| <p><i>Organisation dans le temps et dans l'espace</i></p> | <p>L'enfant a des difficultés à se situer dans le temps social (hier/demain...) et s'oriente difficilement dans l'espace.</p> <p>Il confond devant/derrière, haut/bas, dessus/dessous</p> | |

| | | |
|--------------------------------|--|---|
| <i>Psychomotricité</i> | <p>L'enfant apparaît maladroit, il coordonne difficilement ses gestes, a des difficultés dans les activités manuelles.</p> <p>Il nomme mal les parties de son corps.</p> | <p>Activités sensorielles et motrices: jouer au MIKADO, à la pâte à modeler, laçages, ballons, jonglage, diabolo, apprendre à faire du vélo, natation, jeux d'équilibre (marcher sur ligne au sol ou sur un banc ou petite poutre...)</p> |
| <i>Conscience phonologique</i> | <p>A 5-6 ans, l'enfant ne parvient pas à découper les mots en syllabes, à supprimer la première ou la dernière syllabe d'un mot, à déterminer si deux mots commencent ou non par la même syllabe, à retrouver parmi plusieurs mots ceux qui riment.</p> <p>Il fait des inversions de sons : ex [tri] / [tir]</p> | <p>Ateliers réguliers de phonologie</p> <p>Travailler les rimes, la segmentation, la suppression et la fusion syllabique</p> <p>Associer un son à une image ou à un geste pour solliciter toutes les entrées sensorielles</p> |

Prévention et accompagnement de la dyslexie à l'école primaire

SOURCES : Doc de synthèse – M.Ch. Rodriguez – Ecole St Just Tullins – mars / avril 2005

Présentation C.Guilloteau – enseignante spécialisée

Courrier d'information aux parents – Centre Référent du Langage du CHU de Nantes

La dyslexie à l'école et au collège (auteur inconnu)

Voici quelques exemples de difficultés rencontrées dans les apprentissages. Elles relèvent de différents troubles : dyslexie, dysorthographe, dysgraphie, dyscalculie et dysphasie. Bien heureusement, un élève n'aura pas l'ensemble des difficultés décrites.

En français

| Apprentissage | Difficultés que peut rencontrer un enfant dyslexique | Que faire ? Comment l'aider ? |
|---|---|--|
| Lecture expressive Lire oralement avec le ton, les liaisons et la ponctuation | Il lutte contre les inversions, les omissions, les confusions, les sons complexes, les lignes sautées, etc... | Toujours faire ralentir la lecture à voix haute (la vitesse entraînant une augmentation considérable des erreurs de dyslexie). Ne pas le faire lire devant les autres. Le laisser lire avec le doigt ou un autre outil pour suivre les lignes. Lire les sons complexes en même temps que lui, lui faire répéter après. S'assurer de la compréhension du texte lu. En CP, ne pas enchaîner la découverte de graphies très proches (ou/on, m/n, p/b, etc...) à quelques jours d'intervalle. |
| Lecture silencieuse Donner après lecture des renseignements sur le texte. | Il lit lentement, inverse des sons, oublie des mots ce qui le gêne dans la compréhension d'un texte. | En CP, faire de nombreux exercices de répétition ou de discrimination de syllabes sans signification, à consonnes proches (cha/ja, fa/va, pa/ba, etc...). Diminuer la longueur du texte à lire. |

| | | |
|--|---|--|
| Résumer un texte lu. | Sa mémoire immédiate et ses difficultés de décodage le pénalisent. | <p>Proposer des questions intermédiaires.</p> <p>Lui demander de résumer un paragraphe plus court.</p> <p>S'il a échoué au contrôle écrit de lecture, vérifier à l'oral s'il a, ou non, compris l'histoire :</p> <p>$\frac{35}{17}$ Si non = problème de compréhension de lecture.</p> <p>Si oui (il a compris) = problème de blocage au moment du passage à l'écrit</p> |
| <p>Orthographe</p> <p>Dictée de mots.</p> <p>Faire les accords.</p> <p>Dictée de phrases.</p> | <p>Il confond les sons et le sens.</p> <p>Même s'il connaît les règles d'orthographe, il doute au moment de les appliquer. Il ne sait plus...</p> | <p>Ne sanctionner l'orthographe qu'en dictée ou en exercices d'orthographe (sur la règle concernée, pas sur les autres mots, sauf "contrat").</p> <p>Contrats : passer des contrats sur le nombre de fautes ou sur la nature des fautes. <i>ex : maintenant je ne veux plus de fautes a/à. Un mois plus tard : Maintenant tu dois surveiller les pluriels simples ds GN.</i></p> <p>Changer l'échelle de notation :</p> <p>↳ Notation négative : passer de -20 à -10 permet à l'élève de voir ses progrès, mais attention à la dérive « je vau moins que zéro !! »</p> <p>↳ Noter sur 40</p> <p>Ecourter les dictées. Supprimer 1 ou 2 phrases et le laisser relire pendant que les autres finissent.</p> <p>Lui apprendre à faire ses relectures, centrées sur des points différents à chaque fois (ponctuation, accords, orthographe grammaticale, orth. D'usage)</p> <p>Ne pas le laisser corriger seul une dictée, idéalement il faut pouvoir rechercher le pourquoi de ses erreurs d'orthographe.</p> <p>Si blocage à l'écrit,</p> <p>↳ Remplacer la dictée par des travaux d'expression écrite : l'encourager à produire des petits textes personnels en lui assurant qu'il ne sera pas tenu</p> |

| | | |
|---|---|---|
| | | <p>compte de l'orthographe (ex : <i>lui faire inventer une histoire de quatre lignes, différente chaque jour,)</i></p> <p>Remplacer la dictée par des travaux d'expression orale enregistrée pour apprendre à s'exprimer comme à l'écrit.</p> |
| <p>Copier un texte sans erreur</p> | <p>La copie est un exercice très difficile. Il faut lire et comprendre le texte, le reproduire alors que l'enfant confond, inverse, oublie des lettres, syllabes ou mots.</p> <p>Il perd l'endroit où il était, revient en arrière, écrit deux fois la même chose. Le temps de revenir sur son cahier, il a oublié ce qu'il doit écrire (pb spatial + pb mémoire immédiate).</p> | <p>Lui remettre une copie papier du texte chaque fois que cela est possible, pour faciliter le repérage spatial.</p> <p>Autoriser l'utilisation d'un cache pour éviter les sauts de ligne ou de mots.</p> <p>Fractionner le texte, accentuer les repères visuels.</p> <p>Lui permettre de souligner ou de faire des marques sur le texte.</p> <p>L'aider à comprendre sa façon de faire (mot à mot ou lettre après lettre).</p> |
| <p>Grammaire</p> <p>Repérer des phrases.</p> <p>Reconnaître différents types de phrases.</p> <p>Distinguer groupe nominal et groupe verbal, nom, adjectif, déterminant, genre et nombre.</p> | <p>Il ne comprend pas le vocabulaire « savant »</p> <p>ex : il confond « mot » et « nom ».</p> | <p>Concrétiser les natures et fonctions des mots par des moyens visuels (couleur, cadre, ...).</p> <p>L'entraîner à repérer systématiquement sujet/verbe.</p> <p>Accepter qu'il n'apprenne qu'une partie de la règle.</p> <p>Eviter les tautologies du genre : « l'adjectif qualificatif qualifie le nom », elles n'expliquent rien, ne donnent pas le sens.</p> <p>Eviter les explications « par le vide ».</p> <p><i>Ex : « l'adjectif est ce qui peut se supprimer » : le dyslexique peut supprimer tout et n'importe quoi, cela ne lui pose aucun problème...</i></p> <p>S'assurer qu'il comprend et distingue le sens des mots proches : préposition/proposition – adjectif/adverbe.</p> |
| <p>Conjugaison</p> <p>Distinguer passé,</p> | <p>Les difficultés viennent souvent d'un problème d'orientation</p> | <p>Ne pas sanctionner les fautes de son ou l'orthographe si la terminaison est bonne ou si l'accord est mis.</p> |

| | | |
|--|---|---|
| <p>présent, futur.</p> <p>Reconnaître le verbe.</p> <p>Accorder le verbe.</p> <p>Conjuguer.</p> <p>Accorder le participe passé.</p> | <p>dans le temps.</p> <p>Il confond (é-er-ait-ez).</p> <p>La difficulté est augmentée avec les verbes pronominaux.</p> | <p>Lui apprendre à repérer les indicateurs de temps, l'aider dans ce repérage en lui faisant analyser (encadre, souligne).</p> <p>Dans le contrat, lui faire apprendre des verbes moins complexes que les autres au niveau de l'orthographe et plus souvent utilisés afin qu'il puisse retrouver de mémoire la terminaison.</p> <p>Bien insister sur les régularités des terminaisons qu'il pourra mémoriser.</p> <p>Apprendre en priorité les personnes utilisées fréquemment à l'écrit : je, il et ils</p> |
| <p>Vocabulaire</p> <p>Trouver des mots de la même famille.</p> <p>Trouver des contraires, des synonymes.</p> <p>Distinguer les homonymes.</p> <p>Chercher dans le dictionnaire.</p> <p>Classer des mots par ordre alphabétique.</p> | <p>Sa confusion des sons occasionne des confusions de sens (orteils-oreilles, éruption-irruption, sait-c'est). Ces-ses, a-à, quand-qu'en, ce-se...</p> <p>Problème pour trouver la bonne page et localiser le mot dans la page d'un dictionnaire.</p> <p>Il se repère difficilement dans l'espace et le temps (avant, après).</p> | <p>Ne pas sanctionner ses fautes si la définition est bonne.</p> <p>L'aider dans sa recherche du dictionnaire en lui proposant l'alphabet écrit à mettre dans son dictionnaire.</p> <p>Trouver des moyens pour distinguer les homophones non homographes. Ex : <i>association mot/dessin pour l'aider retrouver le sens à partir de l'orthographe</i></p> |
| <p>Expression écrite</p> <p>Construire une phrase. Raccourcir, rallonger, ponctuer.</p> <p>Commenter une image, inventer la suite.</p> <p>Mettre en ordre un récit. Ecrire un texte.</p> | <p>Pb de temps, de succession.</p> <p>Il a du mal à se repérer et s'orienter dans le texte et à le comprendre.</p> <p>Toutes ces difficultés entraînent souvent un blocage face à l'écrit</p> | <p>L'aider à comprendre ce qui est demandé et à structurer ses idées.</p> <p>Ne pas compter ses fautes, ne pas les souligner.</p> |

| | | |
|---|---|---|
| <p>Écriture</p> <p>Ecrire lisiblement</p> <p>Mettre la ponctuation, les accents, les majuscules.</p> | <p>Il est souvent dysgraphique, il n'est pas à l'aise avec l'écriture.</p> <p>Ses difficultés de représentation dans l'espace l'empêchent de respecter les grandeurs.</p> | <p>Insister auprès de l'enfant et des parents sur la tenue du crayon : cela joue considérablement dans la perception des rythmes (point faible chez de nombreux dyslexiques).</p> <p>Réexpliquer le trajet des lettres ou des enchaînements déficients.</p> <p>Etre patient face à son graphisme et son côté brouillon.</p> <p>Accepter les ratures (qui sont des autocorrections) et sa présentation brouillonne. Ne pas lui arracher les pages.</p> |
| <p>Poésie</p> <p>Mémoriser des textes.</p> <p>Réciter avec expression</p> | <p>Il met du temps à comprendre, mémoriser et restituer un texte.</p> <p>Confusion des sons (ex : planche et blanche), mots difficiles, inversion, syntaxe étonnante.</p> | <p>Ne pas le faire réciter en premier et peut-être pas devant les autres.</p> <p>Ne lui faire apprendre qu'un passage court.</p> <p>Ne pas le pénaliser pour l'inversion des syllabes sur des mots complexes.</p> |

En mathématiques

| Apprentissage | Difficultés que peut rencontrer un enfant dyslexique | Que faire ? Comment l'aider ? |
|---|---|--|
| <p>Numération</p> <p>Lire, écrire les nombres.</p> <p>Comprendre les règles de la numération.</p> <p>Comparer, ranger les nombres.</p> <p>Coder une quantité.</p> <p>Connaître des doubles et des moitiés.</p> | <p>Il a du mal à mémoriser les nombres complexes tels que ceux de 70 à 99.</p> <p>Il ne fait pas la différence entre un chiffre et un nombre.</p> <p>Il écrit les chiffres et les nombres à l'envers (6 / 9, 12 / 21).</p> <p>Il inverse les signes (< et >).</p> <p>Il se repère difficilement dans les grandeurs.</p> | <p>S'assurer qu'il fait la différence entre le nombre et le chiffre.</p> <p>Pointer les chiffres à l'envers mais ne pas sanctionner l'inversion si le résultat est bon.</p> <p>Comprendre qu'il peut inverser les signes mais faire le bon calcul.</p> <p>Pour l'utilisation du signe < , il ne s'agit pas de deux signes (< et >), mais d'un seul, rotatif. Lui en donner la signification (pointe vers le plus petit nombre, ouverture vers le grand) et le faire travailler dans tous les sens.</p> |
| <p>Techniques opératoires</p> <p>Calculer mentalement des sommes, des différences, des produits.</p> <p>Maîtriser la technique opératoire de l'addition, de la soustraction, de la multiplication et de la division.</p> | <p>Il a un problème de mémoire immédiate.</p> <p>Il ne mémorise pas ou inverse la retenue.</p> <p>Il inverse les actions à faire (ex : $16-9= 83$ ceci est obtenu par $9-6= 3$ et $9-1= 8$).</p> <p>Il inverse dans l'espace et manque souvent de rigueur et de soin.</p> | <p>Calcul mental :</p> <p>Accepter qu'il se serve de ses doigts, l'aider à trouver des supports mentaux, lui laisser plus de temps.</p> <p>Techniques :</p> <p>Comprendre dans quel sens il effectue ses opérations pour lui expliquer ses erreurs.</p> <p>Compter juste le résultat, même si le développement est faux, même si les chiffres sont à l'envers.</p> <p>Tables de multiplication :</p> <p>Autoriser l'apprentissage en chantant (utilisation de la mémoire mélodique).</p> <p>L'obliger à toujours commencer dans le même sens :</p> <p>par le multiplicateur ou par le multiplicande.</p> <p>Choisir le sens qui lui convient le mieux et garder le même pour toutes les tables.</p> |

| | | |
|--|---|--|
| | | <p>Lui laisser suivre le déroulement sur ses doigts.</p> <p>Fournir la table quand on veut évaluer le raisonnement logique, ou la maîtrise de la technique opératoire.</p> |
| <p>Résolution des problèmes</p> <p>Chercher des informations et les sélectionner.</p> <p>Choisir les opérations.</p> <p>Lire et construire des graphismes.</p> <p>Exposer des résultats.</p> | <p>Ses difficultés de lecture entraînent des problèmes de compréhension.</p> <p>Difficulté d'accès au vocabulaire spécifique (2€ « pièce » : il entend « pièce de 2€ »).</p> <p>Il a du mal à suivre un raisonnement logique.</p> | <p>Lire à voix haute les énoncés de problèmes.</p> <p>Lui laisser la possibilité de FAIRE (agir avec du matériel), puis de DIRE (raconter, se poser des questions) avant de FORMALISER (utiliser un énoncé et la syntaxe mathématiques) puis CODER (schématiser, poser les opérations, ...).</p> <p>L'aider à trouver la bonne opération à partir du vocabulaire.</p> <p>L'aider à trouver les étapes.</p> <p>Admettre sa façon de faire du moment que le résultat est bon.</p> <p>Lui apprendre à faire des dessins, puis des schémas pour résoudre les problèmes.</p> <p>Admettre que la réponse ne soit pas rédigée si les calculs sont justes.</p> <p>Accepter qu'il souligne, surligne, encadre les textes.</p> |
| <p>Géométrie</p> <p>Utiliser techniques et instruments.</p> <p>Reproduire des figures.</p> <p>Trouver des axes de symétrie.</p> <p>Identifier des droites parallèles et perpendiculaires.</p> <p>Décrire des solides.</p> | <p>Sa motricité fine est pataude.</p> <p>Il inverse les points de repères.</p> <p>Il éprouve des difficultés à se représenter des objets dans l'espace.</p> <p>Il mémorise difficilement les termes abstraits qu'il comprend mal.</p> | <p>L'aider à trouver ses points de repères (un seul à la fois). Passer par des exercices corporels (quadrillage au sol, déplacements codés)</p> <p>L'aider à mémoriser les termes techniques en s'assurant de la compréhension de leur sens.</p> <p>Vérifier que chaque notion a été comprise dans toutes les directions (= ou // ou \ \).</p> <p>Lui faire dessiner des plans : chambre, classe...</p> <p>L'aider dans le repérage des carreaux (haut-bas, gauche-droite).</p> <p>Ne pas sanctionner l'orthographe.</p> |

| | | |
|--|--|---|
| <p>Mesures</p> <p>Se repérer dans le temps.</p> <p>Utiliser la monnaie.</p> <p>Comparer et mesurer des longueurs, des masses.</p> | <p>Problème d'orientation temporelle.</p> <p>Il se représente difficilement les grandeurs et les notions abstraites.</p> <p>Il inverse les points de repère.</p> | <p>Lui faire construire (en famille) son arbre généalogique.</p> <p>Concrétiser au maximum par des repères simples.</p> <p>Lui laisser faire ses tableaux de conversions.</p> |
|--|--|---|

En découverte du monde

| | | |
|---|---|---|
| <p>Histoire–Géographie</p> <p>Sciences</p> <p>Comprendre et mémoriser</p> | <p>Beaucoup de problèmes se posent à lui dans ces matières :</p> <p>Difficulté de mémorisation (mots complexes, noms étrangers, dates avec chiffres inversés, etc.).</p> <p>³⁵/₁₇ Problèmes de chronologie.</p> <p>³⁵/₁₇ Problèmes spatiaux (pour la compréhension des cartes).</p> | <p>Faire des fiches de vocabulaire : afin de lui permettre de s'exercer à construire des phrases avec les mots nouveaux <u>avant la leçon</u> pour que ces mots deviennent familiers (travail à l'aide des parents ou aide ext.).</p> <p>Histoire : Comprendre s'il y a inversion des chiffres dans une date, l'aider à se repérer dans la succession.</p> <p>Géographie : L'aider à comprendre des cartes, à construire des plans</p> <p>Sciences : Comprendre l'inversion d'un schéma.</p> <p>Dans ces matières, ne pas sanctionner l'orthographe, seul le contenu compte</p> |
|---|---|---|

Apprentissage des leçons

Inciter la famille (ou toute personne qui aide) à lui apprendre à **faire des plans de cours** très tôt (possible dès le CE2).

L'élève ne peut pas apprendre seul face à sa feuille. Il doit être accompagné d'un lecteur. A défaut, il peut lui être remis une version enregistrée des leçons.

A cela peut être ajouté une **fiche d'aide aux devoirs** expliquant étape par étape la façon dont il doit réviser une leçon.

Accepter qu'il **souligne, surligne, encadre ou annote** les textes sur son cahier. Lui donner une photocopie du cours pour faciliter l'étude du cours ou la photocopie du cahier d'un camarade qui écrit bien.

Contrôler la prise des devoirs ou faire une copie de l'agenda d'un camarade.

Partager, fractionner les tâches à faire : Exemple : Pour la classe, apprendre 10 mots pour vendredi. Pour lui, lui donner 2 mots par jour jusqu'à vendredi.

Eviter les explications "doubles" : Exemple : sont/son sont à étaient = son à mon (ou le sien) remplacer par une seule méthode ou **ne formuler qu'une explication sur les deux**. Toujours avoir en tête que chez le dyslexique le processus de généralisation est souvent très défaillant. La compréhension d'une technique dans un contexte donné entraînera rarement son application dans un autre contexte, il faudra de nouveau l'entraîner pour chaque contexte.

Vérifier que le dyslexique a bien compris les mécanismes des règles d'orthographe :

- ↪ **les systèmes de remplacement** : Exemple : est = était (on remplace par était). Le dyslexique a tendance à la "conservation" : Exemple : « Il est sage » à « Il est était sage », ça n'existe pas donc je mets « et »
- ↪ **les phrases types** : Exemple : « On met toujours m devant m, b, p », papillon risque de devenir « mpapillon ». Il faut l'inciter à reformuler avec ses propres termes.

En général

L'objectif des adaptations est de contourner le handicap pour permettre à l'élève d'accéder aux mêmes savoirs, aux mêmes chances d'apprendre que ses camarades.

La 1ère étape de l'aide au dyslexique est dans la compréhension et l'acceptation de la différence par l'ensemble des élèves de la classe.

- ↪ Il faut le prévenir que l'on va essayer de tenir compte de ses difficultés, il faut qu'il l'accepte.
- ↪ Il faut expliquer aux autres pourquoi. Parler de « différence dans la manière d'apprendre » évite d'utiliser les termes dyslexie ou trouble qui peuvent faire peur.

Le placer devant, seul ou à côté d'un enfant calme et pas bavard.

Avoir **recours à un tuteur** qui peut le rassurer, lui répéter les explications ou consignes non comprises.

Le placer **au centre du tableau** plutôt qu'aux extrémités. Ecrire PEU et GROS au tableau, en utilisant de la couleur, en mettant en valeur l'essentiel.

Privilégier tous les canaux autres que l'écrit pour accéder aux apprentissages : l'accès VISUEL (images, tableaux, couleurs...) et AUDITIF (récits et explications orales).

Tout document écrit doit être le plus clair et aéré possible :

- ↪ utiliser les **caractères de 12 minimum, interligne à 1,5 ou 2**
- ↪ laisser des espaces plus grands entre les mots. Distinguer les paragraphes par des espaces + grands entre chaque.
- ↪ police à privilégier : Comic sans MS, Arial, LEXIA (police spécial Dys)
- ↪ 1 syllabe sur 2 en gras,
- ↪ Le laisser surligner 1 ligne sur 2

Lire les consignes écrites avec la classe et lui restituer les consignes de façon personnelle avec des phrases courtes et des mots simples. S'assurer qu'il les a comprises et qu'il en a mémorisé la succession.

Eviter les consignes longues ou successives (problème de mémoire court-terme).

Préciser l'essentiel à savoir : faire des plans de cours, **utiliser des moyens mnémotechniques** (*Cf fiche de grammaire mnémotechnique*)

Faire un contrat de travail avec lui, à court terme, avec des objectifs à atteindre (note, nombre de fautes, nombre d'exercices à faire), afin d'éviter qu'il ne se sente d'emblée dépassé par le rythme et le rendement des autres.

L'aider à répartir son temps selon le nombre d'exercices et l'aider dans la succession des tâches à faire.

Le laisser répondre aux questions dans le désordre et l'encourager à sauter les questions qu'il ne sait pas résoudre.

Tenir compte de sa fatigabilité : Rythmer les activités AVEC EFFORTS / SANS EFFORT et éviter de placer une leçon compliquée (technique de la multiplication, par exemple) après une dictée ou une activité lui ayant demandé une dépense d'énergie importante. Il doit pouvoir se détendre sur le temps de récréation (et non rattraper un travail non fini).

L'aider dans le démarrage de son activité. Etre patient face à sa lenteur (c'est sa "garantie réussite" et "anti-stress").

Le féliciter quand il passe de 25 fautes à 15 fautes, même s'il a toujours 0. Lui faire découvrir ses domaines de compétence et le valoriser face au groupe classe.

Les dyspraxies

Plusieurs types de dyspraxies

Une dyspraxie est un trouble spécifique du développement moteur, il y a altération du développement de la coordination motrice. Ces dysfonctionnements neuropsychologiques d'origine peu connue ne peuvent être dépistés que par un diagnostic précis.

Différents types de dyspraxie peuvent s'associer, mais peuvent également être associés à d'autres troubles neuropsychologiques :

troubles du langage écrit et oral (dysphasie, dyslexie),

troubles de la mémoire,(mnésique)

troubles des fonctions exécutives : fonctions qui planifient l'exécution.

troubles de l'attention avec ou sans hyperactivité

La dyspraxie constructive concerne les activités où l'on assemble différents éléments :

Par exemple dans la vie courante : le bricolage, la couture, la menuiserie.

Ce sont également tous les jeux de construction comme les cubes, Lego®, Clippo®, Mécanos®, les puzzles.....

La dyspraxie constructive visuo-spatiale qui associe :

un trouble dans l'organisation du geste,

un trouble du regard (avec ou sans trouble de la vision) qui se traduit par des difficultés dans l'organisation de la motricité des globes oculaires (l'enfant a du mal à explorer un espace fixe et déterminé à la recherche d'un ou plusieurs éléments, il n'arrive pas à fixer une cible déterminée, ni à suivre une cible mobile),

un trouble de la construction de certains composants de la spatialisation(surtout espace à 2 dimensions: la feuille, le tableau ...),

La dyspraxie constructive non visuo-spatiale, on peut alors aider l'enfant avec des modèles, schémas,

La dyspraxie non-constructive qui concerne des troubles de la successivité et de la séquentialité des gestes,

La dyspraxie idéatoire qui correspond à des difficultés d'utilisation et de manipulations d'objets et d'outils ; exemple : utiliser un tournevis, allumer des allumettes,

La dyspraxie idéomotrice: difficultés à réaliser des gestes symboliques et des mimes en l'absence de manipulations d'objet (faire chut, mimer l'action de jouer de la trompette...) imiter les gestes réalisés par un autre,

La dyspraxie de l'habillement : difficultés à agencer, orienter ou disposer les vêtements lors de l'habillement (les habits sont enfilés à l'envers) pour se boutonner, utiliser une fermeture Eclair, faire ses lacets...),

La dyspraxie orofaciale: difficultés pour réaliser des gestes simples ou complexes des organes de la phonation et du visage (langue, lèvres, mimiques) ex: siffler, souffler les bougies, faire des bulles....., mais aussi déglutir.

La dysgraphie dyspraxique: difficultés pour écrire (pas d'automatisation de l'écriture liée),

Les 13 règles d'or :

- 1-Décortiquer les tâches en étapes simples et les présenter une à la fois.
- 2-Guider verbalement et physiquement les nouveaux gestes moteurs.
- 3-Viser l'automatisation des gestes ; démontrer toujours de la même façon, donner des temps d'exercices, pour permettre autant que possible la maîtrise de l'action avant d'enseigner une nouvelle.
- 4-Diminuer la quantité au profit de la qualité.
- 5-Allouer plus de temps qu'aux autres enfants pour terminer la tâche et prévoir des pauses entre les nouveaux apprentissages.
- 6-Fixer des objectifs réalistes pour garder la motivation de l'enfant et de l'enseignant.
- 7-Adapter la tâche et le matériel aux capacités de l'enfant.
- 8-Outiller l'enfant pour améliorer son organisation ; fournir des repères visuels ou auditifs et suggérer des étapes explicites.
- 9-Faire expliquer la tâche à l'enfant et l'aider à développer un langage intérieur
- 10-Réduire les doubles tâches, afin d'éviter la surcharge cognitive
- 11-Référer à des expériences connues lors d'un nouvel apprentissage ; faire le lien avec le vécu ou avec une notion déjà apprise
- 12- S'assurer que l'élève a une bonne posture assise et les bons outils
- 13- Voir l'enfant de façon positive, afin qu'il adopte une attitude semblable envers lui-même.

Les dyspraxies ne justifient absolument pas le maintien en fin d'année.

Et maintenant...

Que faire dans nos classes ?

Prévention et accompagnement de la dyspraxie à l'école maternelle

| Apprentissage | Difficultés que peut rencontrer un enfant dyspraxique | Que faire ? Comment l'aider ? |
|------------------|--|--|
| Être élève | Comportement : désintérêt, évitement, contournement, refus pour les activités suivantes qui le mettent en échec. | Sensibiliser toutes les personnes qui s'occupent de l'enfant dyspraxique (AVSi, ATSEM, personnel du périscolaire...). |
| Autonomie | Habillage | <ul style="list-style-type: none">– Conseiller à la famille des vêtements pratiques.– Aider l'enfant à s'habiller en verbalisant l'enchaînement détaillé des gestes nécessaires : « d'abord tu mets ton T-shirt, maintenant tu dois mettre ton pull-over,... ». |
| Grande motricité | Activités d'adresse. Jeux de balles. Jeux de tir. | Adapter l'exercice en jouant sur les tailles, formes, volumes et distances. Adapter l'activité ou les matériaux aux possibilités de l'enfant (balles lestées par ex). |
| | Activités d'équilibre : vélo, marelle,... | Accepter la persistance des difficultés. |
| | Activités de coordination : découpage, saut à la corde, parcours de motricité, labyrinthe, comptine mimée, comptine numérique. | Délier les doigts en insistant sur la main dominante : Opposition pouce-doigt : « chaque doigt dit bonjour au pouce » puis accélérer le geste.... Appliquer les doigts sur des gommettes de couleur à la commande de l'adulte. |

| | | |
|----------------|---|---|
| Motricité fine | Activités de motricité fine : perles, « lego », puzzle, collage, gommettes. | Adapter la taille des matériaux à la tâche ; utiliser d'autres cheminements pour traiter des compétences identiques (utiliser des cubes, des bouteilles...). |
| | Activités de graphisme : main crispée sur le crayon | <p>On fabriquera un sous-main antidérapant qui installera des codes couleur pour les repères spatiaux définis (à confronter éventuellement aux couleurs du rééducateur):</p> <p>Bleu en haut : ciel</p> <p>Gris en bas : cailloux</p> <p>Vert à gauche : feu vert départ</p> <p>Rouge à droite ; feu rouge, stop</p> <p>Utilisation de la méthode Jeannot pour l'apprentissage de l'écriture : on guide l'enfant verbalement sans faire aucune référence aux notions spatiales.</p> <p>Préparer le support d'écriture en formalisant des zones d'écritures contrastées, larges (par ex. chutes de massicot).</p> <p>Veiller à ce que toutes les étapes préalables à l'écriture en psychomotricité aient été réalisées</p> <p>Verbaliser systématiquement la réalisation de la lettre (a du mal à tracer les obliques).</p> <p>Gros crayon dès la PS, crayons triangulaires.</p> <p>Aide à la réalisation du geste en tenant la main de l'enfant.</p> <p>Utilisation de supports variés : sable, pinceau mouillé sur le tableau, coton-tige...</p> |

| | | |
|-----------------------|--|--|
| Organisation générale | <p>Signes physiques : posture inadaptée à la tâche demandée.</p> <p>Mouvements anormaux de la bouche pendant le langage.</p> <p>Fatigue visuelle, frottement des yeux...</p> <p>Lenteur, fatigabilité dans les exécutions des tâches motrices.</p> | <p>Etre tolérant par rapport à la posture de l'enfant.</p> <p>Permettre à l'enfant de suspendre l'activité.</p> <p>Laisser du temps.</p> |
| | <p>Activités d'organisation : tri, sériation, classement...</p> | <p>Utiliser des boîtes de couleurs, des boîtes compartimentées.</p> <p>Réduire les critères, décomposer et verbaliser les étapes.</p> |

Prévention et accompagnement de la dyspraxie à l'école primaire

Tous les signes décrits précédemment peuvent se rencontrer car il y a persistance des troubles.
Importance des liens entre les équipes.

| | | |
|---------------|---|--|
| Langage écrit | <p>Dysgraphie : écriture désorganisée.</p> <p>Lettres tracées maladroitement, ligne de base irrégulière, espaces anormaux, jambages exagérés, lettres irrégulières, raturées voire méconnaissables...[4]</p> <p>Lenteur de réalisation.</p> <p>Fatigabilité : dégradation progressive de la trace écrite.</p> | <p>Utilisation de la méthode d'écriture Jeannot pour l'apprentissage de l'écriture : on guide l'enfant verbalement sans faire aucune référence aux notions spatiales.</p> <p>Utiliser si nécessaire les cahiers aux lignes larges ou formaliser des zones d'écritures contrastées larges.</p> <p>Repères visuels haut-bas-droite-gauche, codes couleurs. Choix de stylos à encres (gels) qui glissent facilement sur la feuille.</p> <p>Laisser à l'enfant le choix de son écriture qui aura été « travaillée » en rééducation.</p> <p>Accélérer la mise en œuvre du B2i école et anticiper celle du B2i collège dès le cycle III où des logiciels à synthèse vocale peuvent être utilisés.</p> <p>Dossier MDA éventuel pour demande d'AVSi et/ou de matériel pédagogique.</p> <p>Pour le traitement de texte, faire le choix de la police ARIAL avec espacement de 1,5.</p> |
| | Difficultés à copier. | <p>Pour noter les devoirs :</p> <ul style="list-style-type: none"> -Utilisation du courrier électronique avec la famille. -Utilisation d'un magnétophone. -Photocopier le cahier d'un autre élève. <p>Écrit d'un enfant de 11 ans en 2 mn</p> <p>Mise en place éventuelle d'un tutorat élève - élève.</p> <p>Alléger la tâche mais ne pas la supprimer totalement.</p> <p>Mettre à disposition des manuels scolaires et des photocopies même si les pairs n'en ont pas.</p> <p>Éviter de faire copier.</p> |
| | Élèves plus performants à l'oral qu'à l'écrit. | <p>Favoriser l'oral et l'utilisation de la mémoire auditive.</p> <p>S'appuyer sur les capacités orales en développant le lexique.</p> |

| | | |
|-----------------------|---|---|
| | | <p>Favoriser la verbalisation, expliquer avec des mots plutôt qu'avec des schémas, mettre en valeur les liens logiques, accepter que l'enfant chuchote pour lui-même.</p> <p>Développer l'argumentation.</p> |
| Evaluation | Variabilité des performances. | Les modalités classiques d'évaluation peuvent ne pas convenir : prendre en compte dans l'évaluation toutes les réalisations du parcours. |
| Organisation générale | <p>Désordre sur le bureau, dans le classeur, le cahier de texte, le cartable, le casier....</p> | <p>Utiliser préférentiellement le cahier par rapport au classeur.</p> <p>Un cahier par matière.</p> <p>Utilisation de « post-it » pour se repérer dans le cahier ou le livre.</p> <p>Cahier préparé à l'avance (tableaux, marquer des repères de début de phrases, dessiner un cadre dans lequel le résumé sera écrit...) avec un code précis.</p> <p>Remplacer la trousse par des boîtes qui peuvent être fixées à la table.</p> <p>Limiter à l'essentiel le matériel mis dans le casier.</p> <p>Aider à l'organisation du cartable.</p> |
| | Difficulté à gérer les doubles tâches. | <p>Favoriser le découpage séquentiel de l'activité.</p> <p>Proposer une présentation linéaire, horizontale, aérée dans la feuille.</p> <p>Eviter les distracteurs au maximum.</p> |
| Organisation spatiale | <p>Difficultés d'organisation spatiale.</p> <p>- géographie : plans et cartes.</p> <p>- géométrie : utilisation des outils (règle, équerre, compas,...), tracés de figures, symétrie, tracé des obliques.</p> <p>- calcul : alignement des chiffres, tableaux à double entrée, trouble du geste de pointage dans le dénombrement.</p> <p>- problèmes mathématiques.</p> | <p>Savoir que ces activités resteront très difficiles.</p> <p>Bien séparer et aérer les exercices.</p> <p>Donner directement les cartes remplies.</p> <p>Insister sur la description orale des figures.</p> <p>Permettre à l'enfant d'utiliser l'ordinateur pour dessiner avec un logiciel gratuit. Ex : « Trousse GéoTracé » [5]</p> <p>Utilisation de couleurs pour dizaines/unités</p> <p>Utilisation d'une matrice pour poser les opérations</p> <p>Utilisation de la calculatrice</p> <p>Favoriser le calcul mental, mémorisation des tables</p> <p>Préférer la verbalisation aux schémas et aux</p> |

| | | |
|------------|--|--|
| | <p>- lecture : saut de mots, de lignes, se perd dans le texte.</p> <p>-EPS : difficultés à garder sa trajectoire, à se situer sur un terrain, jeux de ballons...</p> | <p>manipulations pour se représenter le problème.</p> <p>Adapter le texte à lire :</p> <p>Espace accru entre les mots.</p> <p>Eviter les distracteurs.</p> <p>Jeu de couleurs pour distinguer les syllabes au CP</p> <p>Insister sur l'épellation en utilisant le phonème</p> <p>Laisser l'enfant suivre avec le doigt lorsqu'il lit.</p> <p>Utilisation de codes couleurs : une couleur par ligne avec le même enchaînement (quatre couleurs) sur une pochette transparente.</p> <p>Les jeux collectifs de ballons, raquettes... risquent d'être dévalorisants.</p> |
| Être élève | <p>Mauvaise image de soi, troubles du comportement : agitation, instabilité ou au contraire inhibition.</p> | <p>Activités de théâtre.</p> <p>Rassurer.</p> <p>Valoriser les points forts.</p> <p>Aider sans humilier.</p> <p>Ne pas transformer toutes les situations en situation de rééducation : l'enfant a besoin de moments et d'activités où il se sent à l'aise avec ses pairs.</p> |

Sources complémentaires

Extraits du livret d'information proposé sur le site « Orthophonie et Prévention 17 » par Sophie Duponchel, Dominique Crunelle, Loïc Gamot, orthophonistes de l'Institut d'Orthophonie de Lille

Extraits de l'article dyslexie du site « ideesash »

Documents de synthèse de l'association « Dyspraxiques Mais Fantastiques »

Documents de synthèse de Ch. Rodriguez, en lien avec le centre référent du langage du CHU de Nantes

Articles de la revue du CNED sur dyslexies et dysorthographies

Document Eduscol de Aout 2012: *Ressources d'accompagnement éducatif, scolariser des enfants présentant des troubles de l'apprentissage.*

« Mon cerveau ne m'écoute pas , Comprendre et aider l'enfant dyspraxique», Breton Sylvie et Léger France, éditions du CHU Sainte-Justine, 2005.